Примерный вариант по русскому языку

Ответами к заданиям являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел).

Прочитайте текст и выполните задания 1-3

***1***

1 При упоминании египетских пирамид, как правило, имеют в виду Великие Пирамиды, расположенные в Гизе.

2 <...> они не являются единственными пирамидами в Египте.

3 В период первых династий появляются мастабы — погребальные здания, состоявшие из подземной погребальной камеры и каменного сооружения над поверхностью земли.

*Укажите два предложения, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.*

1. При упоминании египетских пирамид имеют в виду Великие Пирамиды, которые не являются единственными пирамидами в Египте.
2. При упоминании египетских пирамид, как правило, имеют в виду Великие Пирамиды. В период первых династий появляются мастабы

— погребальные здания.

1. Когда мы говорим о египетских пирамидах, как правило, имеем в виду Великие Пирамиды в Гизе, далеко не единственные в Египте. В период первых династий появляются мастабы — здания, состоявшие из подземной погребальной камеры и каменного сооружения над поверхностью земли.
2. Мастабы — это погребальные здания, состоявшие из подземной погребальной камеры и каменного сооружения над поверхностью земли, которые, как и пирамиды, существовали в Древнем Египте.
3. Великие Пирамиды, расположенные в Гизе не являются единственными пирамидами в Египте. Предшественниками пирамид становятся мастабы — погребальные здания.

***Ответ:***

***2*** Какое из приведенных ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска во втором (2) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

Наоборот

Во-первых

Однако

Именно поэтому

Ведь

***Ответ:***

***3*** Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова КАМЕРА. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

КАМЕРА, -ы, жр.

1. Отдельная комната, помещение особого назначения. Дезинфекционная к. К. хранения ручного багажа. Тюремная к.
2. Закрытое пространство внутри какого-н. аппарата, сооружения, машины, а также закрытая полость внутри какого-н. органа. К. шлюза. К. сгорания в двигателе. К. в печи. К. сердца. К. глаза.
3. Фотографический, киносъемочный или телевизионный съемочный аппарат. Скрытой камерой снимать (незаметно для того, кого снимают).
4. Накачиваемая воздухом резиновая оболочка (под покрышкой шины, мяча).

***Ответ:***

***4*** В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

вероисповЕдание

слИвовый

кУхонный

прозорлИва

прожорлИва

***Ответ:***

5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Он был очень БЛАГОДАРНЫЙ человек.

В детстве Витю часто пугали, поэтому он бы очень ПУГАНЫЙ.

Это была ДИНАМИЧНАЯ задача по физики.

Он заказал себе ДВОЙНУЮ порцию мороженого.

У его брата было ГРАЖДАНСТВЕННОЕ сознание

***Ответ:.***

***6*** В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

новые СВИТЕРЫ

много любимых ТЕТЕЙ

ПЯТИСТАМ ручкам

он ПРОМОК

ДВОЕ котят

***Ответ:.***

***7*** Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

перег..ревший

невм..готу

ср..внительный

оз..рять

перен..мал

***Ответ:.***

***8*** Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква.

Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

бе..вкусный, бе..шумный

чере..чур, ди..инфекция

с..грать ,вз..мать

пр..тензия, пр..рогатива

без пр..крас, пр..фектура.

***Ответ:.***

***9*** Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

син..ватый

рассе..вать

повизг..вать

надрыв..стый

сух..нький

***Ответ:.***

***10*** Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

бре..шь

прикле..нный

кле..шь

бор..шься

кол..шь

***Ответ:.***

***11*** Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО.

Раскройте скобки и выпишите это слово.

Я выпила (НЕ)МНОГО чая.

Он (НЕ)ДОДЕЛАЛ курсовую работу, поэтому ему придется трудиться всю ночь.

На (НЕ)СКОШЕННОЙ еще траве виднелись маленькие цветочки

Это платье было мне (НЕ)ВЕЛИКО, а мало.

Жизнь прожить - (НЕ)ПОЛЕ перейти.

***Ответ:.***

***12*** Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

ЧТО(БЫ) вернуть Платона современному читателю, необходимо попытаться беспристрастно оценить его философские взгляды, ТАК(ЖЕ) как и литературное творчество.

(В)ВИДУ плохой погоды все рейсы были отменены, и нам (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ суток пришлось пережидать непогоду.

Маша училась (В)ДАЛЕКЕ от родной деревни, (ПО)ЭТОМУ виделись они с родными редко.

Лесные птицы не живут долго в клетке, (ПО)ТОМУ я решил выпустить своего щурка на волю; он сел на сучок ближнего дерева и, КАК(БЫ) прощаясь со мной, запел песенку.

Павел хотел сделать сюрприз для папы (ПО)НАСТОЯЩЕМУ неожиданным и удивительным, ПО(ЭТОМУ) всю подготовку хранил в тайне.

***Ответ:***.

***13*** Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Дом стоял несколько в стороне от леса; стены его тут и там были подновле(1)ы свежими лесинами, деревя(2)е рамы окон покраше(3)ы белилами, маленькое крылечко сбоку, изукраше(4)ое резьбой, еще пахло смолой.

***Ответ:***.

***14*** Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) С того памятного дня прошло уже несколько лет и мы снова встретились в Москве.

2) Сколько задач ты решал и как долго занимался изучением логарифмов?

3) В весеннем саду цвели душистые яблоки и заливисто пели соловь и.

4) Квартира Андрея хотя и просторна но холодна и сумрачна.

5) Мне нравятся и румяные яблоки и золотистые груши и сладкие бананы и ароматные мандарины.

***Ответ:***.

***15*** Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Ещё (1) не понимая (2) серьёзности положения (3) я замер (4) и испуганно смотрел на отца, на соседа-лётчика (5) который пытался достать книгу. Я плакал (6) не желая (7) выходить из вагона.

***Ответ:***.

***16*** Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Гори (1) звезда (2) моя (3) не падай.

Роняй холодные лучи.

Ведь за кладбищенской оградой

Живое сердце (4) не стучит.

(С.А. Есенин)

***Ответ:***

***17*** Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Вчера семиклассники написали итоговую контрольную по математике (1) и сегодня учитель объявил результаты (2) и огласил список тех (3) кто не может себе позволить отдохнуть в праздники (4) и должен позаниматься алгеброй (5) и (6) кто может немного расслабиться (7) и забросить учебники на все новогодние каникулы.

***Ответ:***

***18*** Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив слово, употребленное неверно. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

На небольшой площади ботанического сада нашего города, составляющей не более десяти гектаров, определены на жительство представители четырехсот видов фауны всего земного шара.

***Ответ:***

Прочитайте текст и выполните задания

(1)Я не думаю, что можно исчерпывающе полно ответить на сложный вопрос, как найти себя молодому человеку в жизни и что это значит – найти себя.

(2)Если бы кто-нибудь знал такой рецепт, то жизнь на нашей планете превратилась бы в земной рай для человека, ибо в этом случае мы избежали бы множества печальных заблуждений, ошибок и преступлений.

(3)И всё же жизненный опыт позволяет человеку старшего возраста прийти на помощь юноше, только что открывающему для себя мир и ищущему места в этом мире.

(4)Что же значит найти себя?

(5)Очевидно, речь идёт о месте в жизни, то есть о том, как правильно выбрать из всех возможностей и форм деятельности те, которые соответствовали бы склонностям твоей индивидуальности.

(6)Выбор возможных путей тут велик и разнообразен, и, какой из них лучший, каждый должен решать сам.

(7)В этом заключается главная трудность, так как только практически в процессе самой ответственной деятельности можно выяснить, подходит ли она человеку, а он ей.

(8)Здесь речь может идти о призвании.

(9)Разумеется, юноша в этом случае, то есть в выборе своего места в жизни, не остаётся в одиночестве…

(10)Его реальный выбор, да и сами его стремления, сознаёт он это или нет, в огромной степени определяются предшествующим воспитанием, влиянием окружающих людей, социальной средой.

(11)И тем не менее этот выбор, повторяем, очень труден.

(12)Он неизбежно рождает раздумья, размышления, сомнения и колебания, столь характерные для юношеского возраста.

(13)Не случайно именно в этом возрасте с особой остротой ставится вопрос о смысле жизни.

(14)Юноша жадно ищет формулу, которая бы позволила ему разом осмыслить и собственное существование, и перспективы развития общества.

(15)Но где взять такую формулу?

(16)Не менее важен в связи с этим и сопутствующий, так сказать, жизненному самоотысканию вопрос: о каком человеке можно сказать, что он богат как личность?

(17)Здесь, на мой взгляд, нельзя самодеятельничать, чтобы отыскивать уже давно открытое.

(18)В мировой философии и этике уже найдены критерии оценки жизни и деятельности индивида – это его полезность обществу, людям.

(19)Социальная ценность человека измеряется тем, насколько его деятельность способствует прогрессу общества, служит делу разума и порядка.

(20)Поскольку человек – существо общественное, его личное счастье тоже зависит от этой деятельности.

(21)Чем больше человек даёт людям, тем богаче он сам как личность.

(22)Итак, мы пришли вроде бы к доброму и вполне благополучному выводу, что трудный поиск самого себя в жизни неизменно рождает пытливую и беспокойную мысль и увлечение, а ведь именно это приводило человека к открытиям, украсившим нашу землю.

(По К.Д. Воробьёву\*)

\* Константин Дмитриевич Воробьёв (1919–1975 гг.) – русский советский писатель.

***19*** Какие из высказываний НЕ соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1. Можно исчерпывающе полно ответить на вопрос, как найти себя в жизни.

2. Найдя ответ на этот вопрос, можно избежать множества печальных ошибок и заблуждений.

3. Чтобы найти себя, нужно найти своё место в жизни.

4. Чем больше человек даёт людям, тем больше зарабатывает.

5. С поиском человеком самого себя связаны многие географические открытия.

***Ответ:***

***20*** Какие из перечисленных утверждений являются ошибочными? Укажите номера ответов.

1. В предложении 2 представлено описание.

2. Предложение 5 содержит ответ на вопрос, заданный в предложении 4.

3. В предложениях 5-6 представлено повествование.

4. Предложение 15 содержит риторический вопрос.

5. Содержание предложений 12 и 13 противопоставлено.

***Ответ:***

***21*** Какие из перечисленных утверждений являются ошибочными? Укажите номера ответов.

1. В предложении 2 представлено описание.

2. Предложение 5 содержит ответ на вопрос, заданный в предложении 4.

3. В предложениях 5-6 представлено повествование.

4. Предложение 15 содержит риторический вопрос.

5. Содержание предложений 12 и 13 противопоставлено.

***Ответ:***

***22*** Из предложений 9-13 выпишите слово со значением «настойчивое

желание».

***Ответ:***

***23*** Среди предложений 10-15 найдите такое(-ие), которая(-ые) связано(- ы) с предыдущими с помощью указательного местоимения. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(ий).

***Ответ:***

***24 «Размышляя над поставленной проблемой, К.Д. Воробьёв стремится привлечь читателей к её осмыслению. С этой целью автор использует синтаксическое средство – (А) (предложения 4, 15).***

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20-23. B этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

***«Размышляя над поставленной проблемой, К.Д. Воробьёв стремится привлечь читателей к её осмыслению. С этой целью автор использует синтаксическое средство – (А) (предложения 4, 15). Авторская заинтересованность в поиске ответа на волнующие его вопросы, стремление к многостороннему рассмотрению предмета рассуждения проявляются в использовании таких синтаксических средств, как (Б) (предложения 9, 16, и (В) (предложения 12, 14, 19). Обращают на себя внимание особенности языка автора, которые, в частности, состоят в использовании такого лексического средства выразительности, как (Г)(«самоотыскание» в предложении 16, «самодеятельничать» в предложении 17)».***

***Список терминов:***

***1.риторический(-ие) вопрос(-ы)***

***2.вводные слова***

***3.однородные члены предложения***

***4.парцелляция***

***5.просторечное слово***

***6.метафора***

***7.книжное слово***

***8.окказионализмы***

***9.вопросно-ответная форма***

***Ответ:***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***А*** | ***Б*** | ***В*** | ***Г*** |
|  |  |  |  |

***Часть 2***

***Напишите сочинение по прочитанному тексту.***

***Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.***

***Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования).***

***Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста.***

***Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).***

***Объём сочинения – не менее 150 слов.***

***Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.***